

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**

**администрации Старооскольского**

**городского округа Белгородской области**

**ПРИКАЗ**

«26» февраля 2025 года №312

О проведении муниципального

конкурса медиатворчества

«Цифровая палитра»,

посвященного 220-летию

со дня рождения Г.Х. Андерсена

В целях развития у подрастающего поколения читательской активности и культуры, воображения, творческих способностей и фантазии, поддержки педагогических работников, активно использующих в учебной деятельности инновационные технологии, привлечения детей в сферу IT-технологий, программирования и медиатворчества, в соответствии с планом работы департамента образования администрации Старооскольского городского округа на 2025 год

**п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести с 17 марта по 14 апреля 2025 года муниципальный конкурс медиатворчества «Цифровая палитра», посвященный 220-летию со дня рождения Г.Х. Андерсена (далее – Конкурс).
2. Утвердить положение о проведении Конкурса (приложение №1).
3. Утвердить состав оргкомитета по проведению Конкурса (приложение №2).
4. Утвердить состав жюри Конкурса (приложение №3).
5. Ответственность за подготовку и проведение Конкурса **возложить на МБУ ДО «**Центр детского (юношеского) технического творчества №2» (Е.В. Немахова).
6. Руководителям образовательных организаций Старооскольского городского округа организовать участие обучающихся и педагогов в Конкурсе.
7. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника департамента образования администрации Староооскольского городского округа Л.В. Илюк.

Начальник департамента

образования администрации

Старооскольского городского округа А.Н. Жданова

Немахова Екатерина Владимировна, (4725)327437

|  |
| --- |
| Приложение №1  утверждено приказом департамента  образования администрации  Старооскольского городского округа  от «26» февраля 2025 года №312 |

**Положение о проведении**

**муниципального конкурса медиатворчества «Цифровая палитра», посвященного 220-летию со дня рождения Г.Х. Андерсена**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение о проведении муниципального конкурса медиатворчества «Цифровая палитра», посвященного 220-летию со дня рождения Г.Х. Андерсена (далее – Положение) определяет цели, задачи и порядок проведения Конкурса.

1.2. Цель Конкурса – развитие у подрастающего поколения читательской активности и культуры, воображения, творческих способностей и фантазии, поддержка педагогических работников, активно использующих в учебной деятельности инновационные технологии, привлечение детей в сферу IT-технологий, программирования и медиатворчества.

1.3. Задачи:

* содействие в развитии читательского кругозора подрастающего поколения;
* формирование умений и навыков рационального использования инновационных технологий для решения образовательных задач;
* выявление и поддержка обучающихся, проявляющих выдающиеся способности в области IT-технологий и программирования;
* создание условий для творческой инициативы и профессионального роста педагогических работников;
* развитие интереса к информационному творчеству и обработки информации с помощью 1Т-средств.

**2. Участники Конкурса**

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются педагогические работники и обучающиеся общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования Старооскольского городского округа.

2.2. Возрастные категории участников:

* 7-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет.

**3. Руководство Конкурсом**

3.1. Руководство Конкурсом осуществляет департамент образования администрации Старооскольского городского округа.

3.2. Подготовку и организацию проведения Конкурса осуществляет муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского (юношеского) технического творчества №2».

3.3. Оргкомитет Конкурса:

* принимает конкурсные работы;
* оставляет за собой право не допустить конкурсные материалы к участию в Конкурсе, если жюри признает их, не отвечающими требованиям данного Положения;
* определяет победителей и призёров конкурса;
* размещает итоговые сведения на сайте МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ №2».

3.4. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных работ, определяет победителей и призёров.

3.5. Решение жюри обжалованию не подлежит.

**4. Порядок и условия проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в период **с 17 марта по 14 апреля** 2025 года**.**

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить форму регистрации **до 18:00 часов 07 апреля** 2025 года по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/67ad93e2068ff03506e8c1d3/>

В данной форме регистрации необходимо **вставить ссылку на папку**, размещённую на Яндекс.Диск, которая **содержит:**

* конкурсную работу в формате программы, в которой она была выполнена;
* заявку на участие в Конкурсе в формате \*.docx и **подписанную руководителем** **учреждения** в формате \*.pdf (приложение №1 к Положению).

Ссылка должна быть доступна до 30 мая 2025 года.

4.3. Конкурс **для обучающихся** проводится по следующим номинациям:

**1. «Сказочная анимация в Scratch» –** компьютерная анимация и сюжеты, разработанные в среде программирования Scratch, посвящённые волшебным сказкам Г.Х. Андерсена. Не будут рассматриваться работы, взятые из сети Интернет. Обязательными требованиями являются: наличие музыкального сопровождения, анимация персонажей, детализация, оригинальность идеи. В папке с работой необходимо прикрепить ссылку на проект, созданный в профиле. Аннотация к работе прописывается непосредственно на странице для просмотра проекта (возрастные категории: 7-9 лет; 10-12 лет).

**2. «Страна чудес Андерсена в 3D» –** 2D и 3D компьютерная графика, иллюстрирующая детское творчество Г.Х. Андерсена. Работа предоставляется как в исходном формате среды моделирования, так и в окончательном варианте для просмотра. Слои и объекты не должны быть сгруппированы для оценки объема проделанной работы. Не допускаются работы, взятые из сети Интернет (возрастные категории: 10-12 лет; 13-15 лет).

**3. «Сказочник датского королевства» –** викторины, обучающие и интерактивные игры, мобильные приложения, программы, посвящённые сказочному таинству Г.Х. Андерсена (возрастные категории: 7-9 лет, 10-12 лет; 13-15 лет).

4.4. Конкурс **для педагогических работников** проводится по следующей номинации: **«Доброму сердцу чуждо высокомерие»**.

В данную номинацию участник представляет интерактивные презентации, мультимедийные викторины, электронные учебные пособия, компьютерные обучающие программы, посвящённые загадочному миру сказок Г.Х. Андерсена.

Не будут рассматриваться работы, взятые из сети Интернет.

В конкурсных работах педагогических работников допускается соавторство (не более 2 авторов).

4.5. Участвуя в Конкурсе, участники автоматически дают свое согласие на обработку персональных данных; безвозмездное опубликование, сообщение в эфир, либо передачу информации иным способом с сохранением авторских прав.

Дополнительную информацию о проведении Конкурса можно получить у координатора: Коростелева Надежда Владимировна, телефон +7-951-138-46-77.

**5. Требования к работам**

5.1. Конкурсант может принимать участие только в одной номинации и под руководством одного педагога. **От образовательной организации принимаются не более 5 работ в каждой возрастной категории по каждой номинации.**

5.2. Не принимаются работы в случаях, если:

* представленные работы не соответствуют Положению о проведении Конкурса;
* сопроводительная документация отсутствует или оформлена не надлежащим образом;
* конкурсные работы содержат элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости.

5.3. Организаторы вправе: демонстрировать представленные работы на публичных мероприятиях; публиковать материалы о Конкурсе в средствах массовой информации на некоммерческой основе без выплаты авторского вознаграждения; указывать персональные данные участников (ФИО, возраст, место обучения обучающегося, название конкурсной работы, ФИО и место работы педагога).

**6. Критерии оценки работ**

Жюри оценивает конкурсные работы по следующим критериям:

* 1. **в номинациях «Сказочная анимация в Scratch», «Страна чудес Андерсена в 3D», «Сказочник датского королевства»:**
* соответствие тематике Конкурса;
* общее восприятие;
* оригинальность идеи и актуальность содержания;
* практическая значимость;
* технический уровень сложности исполнения;
* продуманность функционала.
  1. **в номинации «Доброму сердцу чуждо высокомерие»:**
* соответствие тематике и номинации;
* технологичность и практическая значимость;
* наличие авторской идеи;
* новизна и актуальность;
* оформление и дизайн работы.

**7. Подведение итогов**

7.1. Итоги Конкурса объявляются приказом департамента образования администрации Старооскольского городского округа.

7.2. Авторы работ, занявшие I, II, III места, награждаются Почетными грамотами департамента образования администрации Старооскольского городского округа.

7.3. Жюри оставляет за собой право при равном количестве баллов присуждать несколько призовых мест.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение №2  утверждено приказом департамента образования администрации Старооскольского городского округа  от «26» февраля 2025 года №312 |

**Состав оргкомитета**

**муниципального конкурса медиатворчества «Цифровая палитра»,**

**посвященного 220-летию со дня рождения Г.Х. Андерсена**

|  |  |
| --- | --- |
| **Председатель оргкомитета:**  Костушевич  Мария Анатольевна | начальник отдела воспитания и дополнительного образования департамента образования администрации Старооскольского городского округа |
| **Члены оргкомитета:** |  |
| Немахова  Екатерина Владимировна | директор, методист МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» |
| Куркина  Светлана Петровна | заместитель директора, методист МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» |
| Гребенкина Наталия Александровна | педагог-организатор МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» |

|  |  |
| --- | --- |
| Коростелева Надежда Владимировна | педагог-организатор МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение №3  утверждено приказом департамента образования администрации Старооскольского городского округа от «26» февраля 2025 года №312 |

**Состав жюри**

**муниципального конкурса медиатворчества «Цифровая палитра»,**

**посвященного 220-летию со дня рождения Г.Х. Андерсена**

|  |  |
| --- | --- |
| **Председатель жюри:** | |
| Немахова  Екатерина Владимировна | методист МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» | |
| **Члены жюри:** |  | |
| Коростелева  Надежда Владимировна | педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» | |
| Гребенкина  Наталия Александровна | педагог-организатор МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» | |
| Светозарова  Елена Анатольевна | педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» | |
| Говердовская  Анастасия Дмитриевна | педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» | |
| Кованев  Даниил Эдуардович | педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» | |
| Шашков  Виталий Викторович | педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» | |
| Федотова  Елена Владимировна | педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» | |
| Баранова Нина Анатольевна | воспитатель МБДОУ детский сад №31 «Журавлик» | |

|  |  |
| --- | --- |
| Угловой штамп | ППриложение №1 к положению о проведении муниципального конкурса медиатворчества «Цифровая палитра»,  посвященного 220-летию со дня рождения Г.Х. Андерсена |

**Заявка**

**на участие в муниципальном конкурсе медиатворчества «Цифровая палитра», посвященном 220-летию со дня рождения Г.Х. Андерсена**

1. Фамилия, имя, отчество автора
2. Возраст участника **(для обучающихся)**
3. Номинация
4. Название конкурсной работы
5. Педагог, подготовивший участника (фамилия, имя, отчество) **(для обучающихся)**
6. Должность педагога, подготовившего автора / самого педагога-автора (моб. телефон)
7. Образовательная организация
8. Адрес образовательной организации
9. Телефон

Ф.И.О., печать и подпись руководителя образовательной организации